Rapport

Studiebesök Kingsborough College 27 april 2015

Eva Lundgren

Melissa Reggio Higher Education Program at Kingsborough Community College

## Inledning

På alltfler högskolor runt om i världen kan ungdomar med intellektuella funktionshinder läsa vidare efter gymnasieskola, High School eller liknande. Hur undervisningen organiseras ser olika ut, men en kombination av mentorer alternativt speciallärare, inkluderade kurser och kurser specifika för gruppen är återkommande. Både sociala aspekter och akademisk nivå lyfts fram som viktiga för framgång. Ibland är akademiska betyg i fokus, ibland inte.

Tack vare ett stipendium från föreningen Lärvuxpedagogerna och att jag fick kontakt med Meg Grigal på konferensen ”Livslångt lärande för att inkludera särskoleelever” på GIH i Stockholm i februari 2015, kunde jag i maj 2015 besöka ’Melissa Riggios Higher Education Program’ på Kingsborough Community College i Brooklyn, New York. Programmet bygger på ett samarbete mellan Kingsborough Community College, företaget Melissa Riggio, som arbetar med arbetsstöd och daglig verksamhet. Kingsborough college erbjuder lokaler, inskrivning på college, möjlighet till deltagande i reguljära kurser, praktikplatser och i viss mån lärare. Melissa Reggio anställer personal, mest mentorer, ordnar vissa kurser samt organiserar verksamheten. Stadsdelen Brooklyn beslutar om antagningar och godkänner att några av kommunens invånare inom ’day care’ har sin verksamhet på college. Nedan redovisas mina intryck och den information jag fick. Jag fotograferade mycket, men blev dessvärre av med min telefon där alla bilder fanns.

Till Melissa Riggio Higher Education Program (MRHEP) på Kingsborough College antas varje år fem ungdomar med intellektuella funktionshinder. För att söka programmet ska man vara boende i Brooklyn där Kingsborough College ligger. Programmet ger dem som antas möjlighet att under tre år på college fördjupa sina kunskaper genom studier och praktik inom någon yrkessektor som de är intresserade av, utvecklas socialt mot ”vuxenskap” genom att utforska och delta i collegelivet och få stöd i att förstå sig själva.

”For those students that do not know what their passion is and are not ready to begin work, college is the place where they can explore what it is they enjoy, do well and want to pursue.  Through this experience, although it is not degree focused, students get the opportunity to gain skills in areas that will lead to better employment options. Additionally, college is growing experience for everyone and just being present assists people with intellectual disabilities to adjust to adult life in a enriching way.”

Väl framme på Kingsborugh Community Cllege, efter en lång tunnelbaneresa och taxiresa med en stolt far till två ungdomar som studerade på där, tas jag emot av Matthew Weiler, föreståndare, och Ife, administratör och studievägledare.

Melissa Riggio är ett företag inom daglig verksamhet och arbetsstöd. En av företagets verksamheter är tre-fyraåriga collegeprogram i samarbete med några college i New York-området. Programmet etablerades 2008 och finns på fyra platser inom New York City. Totalt finns cirka 55 studenter inom programmet varav 25-30 är studenter på Kingsborough. Programmet utvecklades för att ge ungdomar med intellektuella funktionshinder erfarenheter av collegestudier och social samvaro med jämnåriga och bättre möjligheter att etablera sig på arbetsmarknaden. Melissa Riggio Higher Education Program kan beskrivas som en på college fullt inkluderad daglig verksamhet. Översatt till svenska förhållanden skulle det kunna motsvaras av ett samarbete mellan MISA och Södertörns högskola. Programmet ger inte något betyg eller någon examen, dock kan den enskilda studenten få betyg på de reguljära kurser man läser. Programmet är fyraårigt. Därav är tre år på college och det fjärde support i arbetslivet. Studenterna inom Melissa Riggios program följer inte collegeterminerna utan har arbetstid fem dagar i veckan året runt. Dock är man inskriven som student och har full tillgång till alla förmåner och aktiviteter som finns på det college där man går.

Programmet syfte är inte att läsa till betyg, istället vill man ge utbildning och stimulerande erfarenheter som stöder och utvecklar sociala relationer, akademisk kunskap och arbetsförmåga samt ger möjlighet att ta del av och engagera sig i större samhälleliga sammanhang. Man vill ge det stöd som behövs för att studenterna ska kunna prova sig fram vad gäller yrkesval och möjlighet att komma vidare.

Annat som är viktigt i konceptet är att studenterna måste ta ansvar för sina studier och att man följer samma regler som övriga studenter, tex. misslyckas studenten med kursen om hen har fler än tre frånvarotillfällen. Många gånger vill föräldrar att deras barn ska studera på college och styra valen, men Matthew och Ife understryker att man arbetar med ’empowerment’ av studenternas val, inte föräldrarnas. Vid första antagningsintervjun skiljs föräldrar och barn år direkt, för att man ska kunna utröna om den sökande har en egen motivation. Matthew och Ife understryker också att man inte arbetar med alfabetisering eller literacitet.

We are very clear that we are not a literacy program. That is not the goal . We are here to guide students with the skills they currently have. We focus on what people do well and assist them to do it better. At this stage,  we no longer want to focus on deficits.

Matthew och Ife säger att även om studenterna skriver och läser mycket ser man det inte ett mål att utveckla läsande och skrivande, dock menar man att läs- och skrivförmåga ändå brukar förbättras. Ytterligare ett ställningstagande är att stötta studenterna i att fokusera på det man redan tycker om och klarar bra och försöka utveckla det.

Varje år har man cirka trettio sökande till fem platser. Antagnings-processen påbörjas redan efter jul, dvs. ett halvår innan studierna påbörjas i augusti. Urvalet görs inte utifrån tidigare betyg, utan istället försöker man hitta de sökande som är mest motiverade, trivs med collegemiljön, vill skaffa sig bättre möjligheter genom högre kompetens inom ett yrkesområde, trivs med att upptäcka och utreda (’explore’) sin omgivning och sig själv, vill skaffa sig erfarenheter från arbetslivet, vara involverade i campuslivet, bygga relationer med handledare och lärare, vara involverade i att hitta en karriärväg för sig själv samt önskar bli mer oberoende.

De tre åren på college har tre huvudsyften: akademiska kunskaper och förmågor, delta socialt i collegelivet samt hitta en möjlig yrkesbana. Alumniåret har en fortsatt inriktning mot yrkesliv samt mot lokalt samhällsliv.

Första terminen ägnas framför allt åt att kartlägga förmågor vad gäller att läsa, skriva, förståelse och uttryckssätt. Matthew och Ife talar om att man vill förstå vilken lärstil studenten trivs bäst med och lär sig mest utifrån. Under den perioden upptäcker man sig själv, lyssnar och lär om och av sina egna och andra studenters drömmar, man kartlägger intressen och förmågor och man får stöd i att bygga upp relationer till personal, lärare och ’peers’. Cirka två månader efter start görs en individuell studieplan utifrån rubrikerna -egna preferenser, -vem är jag?, -förhoppningar, drömmar och rädslor samt -respekt (från Dr. Beth Mount). Syftet är att studenterna ska upptäcka sig själva genom studieplanering och olika projekt, för att så småningom kunna identifiera en college- och karriärväg.

## Inkluderade akademiska studier

Studenternas reguljära akademiska schema består huvudsakligen av introduktionskurser som alla nya studenter tar inom sitt område. Studenterna följs av mentorer under alla akademiska aktiviteter och anpassningar kan göras för att ge så stor självständighet som möjligt och samtidigt garantera bästa akademiska resultat.

När en student inom Melissa Riggios collegeprogram ska börja en reguljär kurs får aktuell collegelärare ett brev som både introducerar studenten och den mentor som följer med på föreläsningarna. Individuella anpassningar görs om det behövs, men målet är att det inte ska vara en extra belastning för collegeläraren att ha med studenter från programmet. Därför är det personalen från Melissa Riggio som genomför tentor och anpassningar, men collegelärarna skriver intyg och sätter eventuella betyg.

## Mentorer

Vid alla undervisningstillfällen är en mentor med och tar anteckningar. Mentorns uppgift är att bryta ner föreläsningen till den lärstil studenten föredrar. Mentorn går igenom föreläsningens innehåll både före och efter själva undervisningstillfället. Alla projekt och hemuppgifter görs på universitetet tillsammans med mentor (18). En åläggs således inte att göra några studieuppgifter på egen hand. Allt för att maximera möjligheten till lärande.

Mentorer är vanligtvis antingen nuvarande studenter eller personer som just tagit examen på Kingsborough College. De rekryteras utifrån intressen, värderingar och passion och man försöker anställa mentorer som kommer från olika ämnesområden för att garantera att de lever upp till de olika akademiska krav som studenterna möter. Av sociala skäl föredrar man mentorer i studenternas ålder.

Sammanfattningsvis kan sägas att mentorerna är delaktiga i studentens collegeliv utifrån flera aspekter, både sociala och studiemässiga. De har till uppgift att följa med studenterna till alla klasser och se till att förutsättningar finns att följa kursen, att assistera vid projektarbete och studieuppgifter, att ge studiestöd inför tentor, att stärka relationen till professorer och lärare, att stötta studenterna i att delta i campuslivet, att coacha under praktikperioder och genom allt detta ska de hjälpa studenterna att hitta sin egen röst och tala för sig själva. Dessutom hålls varje termin ett möte för att utvärdera studentens karriärintressen (career interest). Utifrån detta möte planeras kommande kurser som man tror kan passa.

## Programmets egna kurser

Inom Melissa Reggios program ges även kompletterande kurser inom områden, som inte finns som reguljära kurser på college, men som man ser som viktiga för ett aktivt och juste deltagande i samhällsliv och socialt liv på campus.

College is about becoming an adult and finding yourself. In order to do that college students experiment, take risks and learn through there trials and tribulations. In order to ensure that our students have that same experience we include supplemental courses in areas of study that are important to college life but are not normally part of a core curriculum at the university. These areas include Sexuality, abuse prevention, self-advocacy, etc.

De kurser Melissa Riggio ger på campus är sexualkunskap, skydd mot kränkningar, budget/hushållsekonomi, lära känna sig själv, att tala för sig, att hävda sina åsikter (’self advocacy’), lokal demokrati samt IT-teknik och att använda teknik som stöd. Matthew och Ife menar att för att vara en del av ”fabric on college” är det viktigt att delta i collegelivet fullt ut och att de kompletterande kurserna är ett stöd för detta. Programmet stöttar alltid studenter i att ta del av händelser på college, skaffa vänner, vara med i studiegrupper och på olika sätt utnyttja collegets resurser. Man menar att erfarenheter av collegestudier och collegeliv har ett egenvärde för socialt vuxenliv och som jag förstår det är det en bärande tanke i de flesta av de program som vuxit fram i USA.

En typisk förstatermin innehåller två till tre reguljära kurser, en praktisk kurs- ofta estetisk- (teater, dans, film, konst) samt två kompletterande kurser. En typisk vecka för en förstaterminsstudent kan innehålla undervisningspass i reguljära collegegrupper, personal exploration (kartlägga önskningar, planer, behov etc.), skapande verksamhet och kurs i sexualkunskap för studenter inom programmet.

Alla fyra åren innehåller praktik, alternativt anställning. Studentens första praktik är på campus. Syftet med att göra praktik på campus är att utveckla yrkesskicklighet och komma in i campuslivet och få en mjuk övergång från skolgång till praktik. Efter en termins lyckad internpraktik går man över till en kommunbaserad praktikplats (arbetsplatser inom regionen). Programmets ultimata mål är att studenten ska få kunskaper och erfarenheter för att klara ett jobb på den öppna arbetsmarknaden, med eller utan support.

Praktikplatserna inom campus har varit på bokhandel, galleri, idrottshall, kontor, resturang centrum (culinary centre), skoltidning, ’day care centre', bibliotek, internationellt kontor och radiostation. Exempel på praktikplatser utanför college är museum, förskola, seriebokhandel, musikstudio, blomsterhandel, filmproduktion, sommarkoloni, nursing home, hundvakt och NY public Library. (27)

En av andraårsstudenternas schema innehåller kurserna - ’sex education’ och ’abuse prevention’-, introduktionskurs till media (reguljär), introduktionskurs till jazz (reguljär), styrketräning samt praktik på en radiostation.

Under det tredje och avslutande akademiska året ligger fokus på att att utvecklas för en plats på arbetsmarknaden. Då kommer externa handledare, som arbetar med supported employment, med i studentens stödgrupp och en anställningsplan skapas. Anställningsplanen tar upp kunskaper, intressen och förmågor, motivationshöjare och vilken typ av jobb studenten vill ha.

Liksom tidigare år innehåller det tredje året både programmets egna kurser - såsom sexualkunskap, använda en budget, hur man tränar på ett gym, demokrati och ”Job club” - och reguljära kurser utifrån intresse och önskad yrkesinriktning. Till exempel läser någon kurserna ’Career Development’ och ’Rudiments of Music’ parallellt med praktik på en musikstudio.

De studenter som fullgör tre akademiska år deltar i en examinationsceremonin. Liksom övriga studenter bär man den karakteristiska capen och skakar hand med rektor. Slutbetyget innehåller kursbetyg, förklaringar till betygen, en resumé av collegeutbildningen och en sammanfattning av studentens bästa kunskaper.

Under ett år efter examen har studenten fortsatt stöd inom ett alumniprogram. Vad gäller praktik och arbete ligger då fokus på att hitta ett arbete eller en praktik som är långsiktigt och varaktigt. De kurser man går under alumniåret handlar i hög grad om livet i lokalsamhället och studentens närmiljö. Områden som då tas upp är kommunens uppbyggnad och styrning, hur man bygger nätverk och skapar kontakter, hur man hittar träningsmöjligheter utanför college. Studenten behåller sina mentorer detta år, även om man inte längre kommer till campus och inte längre är student där.

Eftersom studenterna inom Melissa Riggios Higher Education Program inte följer collegeterminerna utan är igång hela året, är New York City och Brooklyn viktiga studiemiljöer utanför terminstid när inga reguljära collegekurser finns. Då college har ferier tar man vara på möjligheterna att ta upp det som studerats på college i sammanhang utanför college och gör flera studiebesök runt om i New York. Man har även skapande verksamheter dessa perioder.

 Matthew menar även att man erbjuder god teknisk support samt tillgång till Ipad, Ipod, Laptop, smartboard samt GPS för resande (39).

Ett annat mål är att alla studenter ska lära sig att resa självständigt, vilket kan innebära att man väljer att använda taxi om det behövs. Alla studenter ersätts till fullo för resekostnader (40). Studenterna erbjuds dock inte fri lunch, men det finns gott om möjligheter att äta på campus

## Rundtur

Efter information och samtal visades jag runt på Kingsborough Community College av en student och två mentorer. I en av restaurangerna med mycket högt i tak hänger rader av flaggor. De representerar länder som studenterna på Kingsborough College har kommit ifrån. (Bland hundratalet flaggor finns Sveriges med. Någon från Sverige har studerat här.) Campus är byggt på 1960-talet och många av byggnaderna har stora ljusa fönster, på vissa ställen med en fantastisk utsikt över självaste Atlanten. Om du läser marinbiologi här kan du faktiskt samtidigt titta ut över Atlanten och studera dess fauna i stora akvarier. En liten bit av Atlantens långa kust är också Kingsborough College’s egna strand. Jag är här en varm dag i april och studenter rör sig på stranden, en del går och pratar, andra sitter ensamma på den långa muren. Här finns inga studentbostäder, men liksom på många andra amerikanska college finns bokhandel, två teatrar och bio, filmstudio, träningsmöjligheter och radiokanal m.m.

* Det är ovanligt väl försörjt för att vara ett college som inte samtidigt är internat, menar Matthew.

## Diskussion

USA, Australien, Island och Irland brukar nämnas som exempel på platser där utbildning för personer med intellektuella funktionshinder finns på universitet och högskolor, modellerna för det kan dock se olika ut. I Sverige har diskussionen om högre utbildning framför allt handlat om de som brukar benämnas gråzonselever. I New York var det inte studentens intellektuella, eller kognitiva nivå som avgjorde om man antogs, utan motivation var det som sågs som viktigast. Även på studiebesöket vid Reykjaviks universitet beskrevs det som viktigast för goda resultat. I Brooklyn bekostade stadsdelen programmet och kostnaden förväntades vara ungefär den samma som om personen i fråga hade deltagit i någon annan verksamhet. En reaktion på ett seminarium på Borås högskola där vi talade om möjlighet till högskolestudier efter gymnasiesärskola, var att studievägledningens stöd för funktionshinder inte skulle klara det med nuvarande resurser, ett problem som skulle kunna lösas genom samarbete med staden inom ramen för dagliga verksamheter.

Programmet på Kingsborough beskrivs som en ’winwin’-stiuation. Från college sida ser man att programmet genom mentorstjänsterna ger arbetsmöjligheter för studenter på Kingsborough och att det är en del av arbete för lika rättigheter i ett vidare perspektiv. Ur stadsdelens perspektiv är det naturligtvis bra att ungdomar vars sysselsättning man har ett ansvar för, får en gedigen utbildning och förbereds på bästa sätt för arbete och verksamhet i Brooklyn.

På Reykjavik universitet var programmet för ungdomar med intellektuella funktionshinder kopplat till den pedagogiska institutionen och studenterna som sökte programmet gjorde det utifrån intresse för arbete inom pedagogisk verksamhet, till skillnad från Kingsborough Community College där alla institutioner var öppna studenter från Melissa Riggios program. På Island samarbetade man med Fjölmennt, som är Islands motsvarighet till särskild utbildning för vuxna och studenterna fick stöd av lärare därifrån. På Kingsborough använde man mentorer, som oftast var studenter eller nyutexaminerade på Kingsborough. Man kan nog säga att de underströk de sociala aspekterna i högre grad, även om båda ställena menade att studenterna på de här programmen lär sig mycket.

Krafter på olika håll arbetar för att möjliggöra något liknande i Sverige, men även om enstaka exempel har funnits och frågan har lyfts på olika nivåer samt nätverk har skapats, så har ännu inte någon bestående organisatorisk och strukturell förändring skett som stöder något liknande i Sverige. Företeelsen saknar stöd i regelverk och policydokument på alla nivåer. Men arbetsmarknadens ökade krav på utbildning gäller naturligtvis även dessa ungdomar, en långsam inlärning kan även antas kräva längre studietid, efter avslutat gymnasium (eller High School) kan det tyckas rimligare att fortsätta en ny skolform där det finns möjlighet att fördjupa sina kunskaper inom ett område där man vill vara verksam.

 Föreningen Lärvuxpedagogerna har uppmärksammat möjligheterna att studera på universitet genom ett studiebesök på det program som ges på Reykjaviks universitet och genom att arrangera konferensen ”Mot högre mål” i Falkenberg 2012 samt gett visst bidrag till min resa till New York. Föreningen har också deltagit i de konferenser på Högskolan i Gävle och på GIH Stockholm som anordnats av Tomas Boman och Kennet Fröjd. Tomas och Kennet har gjort ett stort arbete för att möjliggöra studier på högskola för personer med intellektuella funktionshinder då de under fyra år drev en utbildning till hälsoinspiratör på Högskolan i Gävle. Ett annat exempel på arbete för att möjliggöra för ungdomar med intellektuella funktionshinder utbildning efter gymnasieskolan är teaterhögskolan i Malmö som har utbildat en del av Moomsteaterns skådespelare.

Inom särskild utbildning för vuxna i Vetlanda pågår ett samarbete med Elisabeth Frithiof på Linnéuniversitetet i ett projekt om livsberättelser. Då har undervisningen delvis varit i Vetlanda och delvis i Växjö. Många trodde att ett genombrott låg för handen då yrkeshögskolorna fick i uppdrag att ta in studenter i behov av särskilt stöd, men endast något enstaka program tog in sökande med intellektuella funktionshinder. Minst sagt kan sägas att mycket återstår att göra.

I believe that college has something for everyone. Not everyone’s gifts are academic in nature but is that all college is? College is about growing and expanding your understanding of the world. It is about finding your place and where you fit in socially. It is about carving a path toward your dreams. These are things that universities can offer to anyone regardless of how “normal” we all appear to be. (Matthew Weiler, Kingsborough College april 2015)

## Källor

Studiebesök på Kingsborough Community College 27 april 2015:

Presentation av Matthew Weiler om Melissa Riggio Higher

Education Program på Kingsborough Community College.

Samtal med student och mentorer.

## Om du vill veta mer

## Internet:

Thinkcollege samordnar och informerar om collegemöjligheter i

USA. Här finns filmer, artiklar, information, statistik m.m.

Länk: http://www.thinkcollege.net/?view=featured

Lärvuxpedagogernas hemsida, se Rikskonferens Falkenberg 2012,

Kristin och Steinunns presentation (om program på Reykjaviks

universitet). Länk: <http://www.larvuxpedagogerna.se/konferens.php>

Tryckt material:

”Think College! Postsecondary Education Options for Studentswith Intellectual Disabilities”, By Meg Grigal, Ph.D., & Debra Hart, M.S.

* För rapport från Hälsoinspiratörsprojektet på Gävle Högskola, hänvisas till lars-gunnar.forslund@hb.se

 Uppsats:

* Lundgren, Eva ”Subjektspositioner spelar roll” Hur diskurser kan understödja eller motarbeta tal och idéer om studiemöjligheter för ungdomar med intellektuella funktionshinder.
https://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/34987/1/gupea\_2077\_34987\_1.pdf